

Association des Amis de la

Galerie

Le Bunker

Rue Centrale 10, CH-1450 Sainte-Croix, Suisse

Assemblée générale ordinaire du
13 mars 2025

Procès-verbal

Présent.es : Mme Marie-Claire Alber ; Mme Marianne Baehler ; Mme Annette Cuendet ; Mme Madeleine Dorner ; Mme Joëlle Fuser ; M. Philippe Margairaz ; M. Olivier et Françoise Renaud ; Mme Anne Renaud ; M. et Mme Paul et Arlette Schneider ; Mme Evelyn Thommen.

Membres du Comité présents : Jenny-Anne Maeder ; Brigitte Schacher ; Adeline Dyens ; Alain et Marion Duciel

Excusé.es : Mme Jocelyne Bauhofer ; Mme Anne-Marie Bornand ; Mme Madeleine Brandt ; M. Clément Demelais ; Mme France Gueissaz ; Mme Marguerite Michaud ; Mme Elisabeth Montandon ; M. et Mme Olivier et Sylvie Prior ; Mme Véronique Walter ; Mme Simone Zurbrugg.

L'Assemblée Générale Ordinaire (AGO) de l'Association des Amis de la Galerie « Le Bunker » ci-après nommée « l'AAGLB ») se tient à la galerie Le Bunker. Elle débute à 19h30.

Ordre du jour :

1. Accueil et bienvenue par le Président
2. PV de l'AG du 11.04.2024
3. Remerciements
4. Présentation de la situation des membres de l'AALGB
5. Présentation des comptes
6. Rapport des vérificateurs des comptes, Madeleine Dorner et Philippe Margairaz
7. Adoption des comptes 2024 et décharge du Comité
8. Élection des vérificateurs de comptes pour 2025
9. Twint
10. Récapitulatif des actions de la Galerie, par Jenny-Anne, Directrice artistique
11. Gestion du site
12. Parole donnée à la Directrice artistique pour les perspectives 2025 et 2026
13. Divers
14. Fin de la séance et partage du verre de l'amitié

L'ordre du jour tel que présenté est accepté. Le Comité n'a reçu aucune demande d'amendement ou d'ajout de point à l'ordre du jour.

La liste des présences est complétée par tous les membres et les personnes présents.

Points à l'ordre du jour

1. Accueil par Alain Duciel, Président

2. PV de l'Assemblée Générale ordinaire du 11.04.2024

La lecture du PV n'est pas demandée.

Le PV est accepté à l'unanimité des membres présents.

3. Remerciements

Alain Duciel remercie :

- a. Les bénévoles qui, par leur engagement, permettent l'activité de la Galerie de se poursuivre.
- b. Philippe Debiève, journaliste au Journal de Ste-Croix, pour ses articles réguliers en faveur du Bunker.
- c. Le journal de Ste-Croix pour ses dons en nature

d. Les membres donateurs

4. Présentation de la situation des membres de l'AALGB

86 membres dont :

- a. 5 membres soutien
- b. 21 membres collectifs
- c. 60 membres individuels

Cependant, le montant perçus des cotisations ne correspond pas aux cotisations perçues par 86 membres.

Les membres présents proposent de sortir de l'AALGB les membres qui n'ont pas cotisé en 2024.

Douze membres ont rejoint l'association depuis notre dernière assemblée.

Mme Anne-Marie Clerc, de Lausanne ; M. Pierre Gueissaz, de Ste-Croix ; Mme Ariane Jaccard, de Ste-Croix ; Elisabeth Mertens, de La Sagne ; M. Jean Metry, Nozeroy en France ; Mme Anne Renaud et Jacques Méry, Ste-Croix ; Mme et M. Arlette et Jean-Louis Ricci, de Ste-Croix (réinscription !) ; Mme Irène Ryser, de Zürich ; Mme Marie Schmid, de Ste-Croix ; Mme Evelynne Thommen, de Bulle ; Mme Elisabeth Wendelspriess, de Ste-Croix ; Mme Mylène Zimmermann Magnin, de Ste-Croix

Accueil et approbation des nouveaux membres par l'assemblée.

Quatre décès de membres sont survenus depuis avril 2024, notre dernière AG : Mme Duperrez ; Mme Buhler ; M. Fattebert et M. Gueissaz.

5. Présentation des comptes par Brigitte Schacher

Dans l'ensemble, charges et produits s'équilibrent à 233.- près.

Au vu de la faible marge, le Comité s'est interrogé quant au nombre de loyers de la Galerie que l'AALGB pourrait continuer à prendre en charge. Cependant, après réflexion, le Comité propose à l'assemblée de maintenir la prise en charge des quatre loyers par an. Proposition validée par les membres présents.

Dons, cotisations, standards et de soutien, ainsi que les montants issus de la « Crousille » mise en place par Jenny-Anne et déposée à l'entrée de la Galerie constituent les entrées dans la caisse de l'AALGB.

Pertes et Profits au 31.12.24

01.01.24 - 31.12.24

Charges			Produits		
3300	Frais location_Le Bunker	4'921.20	6300	Cotisations	2'760.00
3400	Frais publicité	1'230.00	6305	Dons	3'285.29
4000	Frais ccp	120.00			
4200	Frais QR code	7.32			
				Différence (perte)	233.23
		6'278.52			6'278.52

Brigitte Schacher présente le budget pour 2025. Celui-ci reprend les valeurs proposées pour 2024 (cf. ci-dessus).

Proposition acceptée et validée par l'assemblée.

L'application Twint a pu être mise en place. Pour précision, Twint est attribué à l'association AALGB et non pas à la Galerie.

Les versements effectués par Twint ne mentionnent pas la source des versements reçus. Merci d'avance à ceux qui règlent leurs cotisations par ce biais-là de le

mentionner (par mail ou message) de façon à ce que le Comité en ait connaissance ; en effet, les versements effectués par Twint nous arrivent groupés et hélas sans référence aucune.

Le montant du Fond culturel Migros fut de 424.80.-

Merci pour tous ceux qui ont fait l'effort de « jouer le jeu » !

6. Rapport des vérificateurs des comptes

7. Adoption des comptes et décharge du Comité

8. Élection des vérificateurs de comptes pour l'année 2025

Merci à Madeleine Dorner et Philippe Margairaz qui acceptent de reconduire leur fonction pour 2026.

9. Récapitulatif de l'année 2024 par Jenny-Anne, Directrice artistique

a. À cheval sur 2023-24, l'exposition «de la terre au sommet » fut un succès grâce, notamment, à l'émission *Passe-moi les jumelles* sur les œuvres de Philippe Jaccard.

b. Conte et Légendes Bìborka Bertaux et Sara H.

Le magnifique livre de Biborka ne fut hélas édité que fin 2024.

c. *Territoires intimes* avec les artistes Alain Pittet et Patricia Gonin.

Un concert exceptionnel fut donné lors du vernissage par **Yu-Hsuan Kuo**, flûte traversière, et **Guillaume Bouillon** au violoncelle.

Depuis cette expo il est possible de vivre une expérience créative lors de la visite d'une exposition.

d. Aquafantaisies avec Christa Bühler et Jean Metry

e. Marché d'été, journée pleine de vie avec quelques 180 personnes qui ont visité la Galerie. Le jeu mis en place par France Gueissaz (AG avril 2024) fut un réel succès. Jeu qui se poursuit aujourd'hui encore.

f. Les céramiques et les tableaux d'Olivia Uffer ainsi que les tableaux ludiques et colorés de Béatrice Zumwald ont offert une véritable oasis aux visiteurs.

g. Lors de l'exposition de Claude Tièche Jenny-Anne a eu un excellent contact avec l'artiste mais cette exposition n'a, hélas, abouti sur aucune vente.

h. Pour clore l'année, une exposition posthume d'Erika Chmetz. Nombreux furent les visiteurs venus honorer l'artiste et les enfants d'Erika ont dit que ça leur a permis de franchir une étape dans leur deuil. Financièrement cette exposition a permis de terminer l'année dans le positif.

L'exposition a été prolongée sur le mois de janvier 2025.

10. Informations relatives à la gestion du site de La Galerie Le Bunker

Un nouveau site tout beau tout neuf a vu le jour qui semble déjà attirer du monde à la Galerie : <https://galerielebunker.com/> ou <https://galerielebunker.ch/>

Nous y trouvons notamment l'historique des expositions passées et en cours, les biographies des artistes, des photos (...) ainsi qu'un onglet pour l'association AALGB avec possibilité de l'étoffer progressivement.

Il s'y trouve aussi les statuts de l'association ainsi que les bulletins pour les membres et les dons.

11. Présentation par Jenny-Anne des perspectives pour 2025-2026

Le programme pour 2025 et 2026 est quasiment finalisé avec à nouveau l'ouverture du dimanche !

- Actuellement, François Duruz et Carolo avec comme nouveauté : les dimanches un partenariat avec le Café 12
- Courant printemps, il y aura en parallèle de l'exposition de Jenny-Anne et Mireille Buron, la première quinzaine GleB (land art d'intérieur) puis l'affichage dans le couloir de la Galerie des dix photos choisies issues du grand concours de photos organisé par l'Office du tourisme en collaboration avec le Bunker.
- Dans les événements particuliers encore, se dérouleront les Portes ouvertes auxquels participeront 25 à 26 artistes. Chacun exposera une œuvre au Bunker, de là, nous pourrons visiter les différents ateliers et découvrir les œuvres. Projet lui aussi chapeauté par la Commune et Artemisia, association dont Jenny-Anne a pris la présidence ad intérim. L'événement coïncidera avec la Nuit des musées.
- Juillet avec le peintre valaisan, Stéphane Meier et...
- Le 16 août, présence active et participation de la Galerie au marché d'été avec entre autres la présentation de 10 photos par catégorie issues du grand concours photos organisé par l'Office du tourisme en collaboration avec le Bunker. L'ouverture de La Galerie, lors du dernier marché d'été, fut un réel succès et source d'innovation.
Bienvenue à tous ceux qui désirent aider à organiser cette journée.
- En septembre, Exposition avec Philippe Debiève, photographies sur le passé et le présent industriel de Sainte-Croix
L'objectif de cette exposition serait de faire valoir le savoir-faire issu de Ste-Croix. Le Bunker serait alors une « vitrine au service de la population ». Projet encore en construction.

L'année se terminera par une exposition avec Peter Stalder et Paul Estier.

Le Bunker n'est pas seulement un lieu d'exposition, mais se veut aussi lieu de vie et de partenariat. En effet, Jenny-Anne a à cœur de développer du partenariat avec d'autres structures. Cela se met gentiment mais sûrement en place notamment avec le Café12 pour les dimanches, la Papeterie Jaccard pour les expériences créatives, la Commune, etc.

12. Divers

Il est proposé d'avancer la date de l'assemblée générale de l'AALGB pour 2026 de façon à ce qu'elle ne coïncide pas avec les nombreuses autres assemblées générales. Proposition de se coordonner par exemple avec le Mumaps.
Nous convenons cependant que février serait adapté.

La séance se termine à 20h45 et se poursuit par un sympathique verre de l'amitié.

Au nom de l'Association des amis de la Galerie « Le Bunker »

Ste Croix le 13 mars 2024

Le Président
Alain Duciel



La Secrétaire
Marion Duciel



Annexe : Rapport des vérificateurs aux comptes (à ajouter encore)